

SCHEDA A

OG OGGETTO =

Definizione tipologica: edificio.

Qualificazione: edificio ad uso residenziale.

Denominazione:

LDC: Ingresso da via Vittorio Veneto 114. Isolato delimitato da via Enrico Caruso, via Giacomo Puccini e via Pietro Mascagni.

DT CRONOLOGIA: sec. XX, secondo/terzo quarto.

AU DEFINIZIONE CULTURALE: ambito milanese.

CO CONSERVAZIONE: buona, non si rilevano criticità evidenti.

RS RESTAURI: interventi di restauro conservativo limitati all'inserimento di strutture protettive (tettoia balconata primo piano), al rifacimento (o ristrutturazione) degli infissi, delle paratie e delle coperture.

DA DATI ANALITICI =

IMPIANTO STRUTTURALE: struttura in mattoni intonacata e dipinta con zoccolatura basale in reticolo lapideo a vista.

PIANTA: ad "L" (due parallelepipedi perpendicolari) con cortile e giardino perimetrale.

DESCRIZIONE GENERALE DELLA FABBRICA ARCHITETTONICA: L'edificio, organizzato su di una pianta ad "L", si compone di due corpi di fabbrica perpendicolari giustapposti, intonacati in tonalità rosa antico e con, alla base, una zoccolatura perimetrale in blocchi di pietra a vista. All'affaccio W su via Vittorio Veneto, la struttura si caratterizza per la ritmica alternanza delle finestre mensolate: quattro sulle pareti del corpo E-W, nella cui porzione interna è ricavata una zona a patio colonnata che protegge l'ingresso all'abitazione e sorregge la balconata metallica del primo piano, e quattro sulle pareti del corpo N-S. Il fianco N-W presenta 3 finestre al primo piano e tre ingressi al piano terra; quello S-E risulta invece qualificato da una singola apertura sommitale. Sul retro dell'edificio, dove, parimenti, sono collocate due finestre all'ordine superiore e un ingresso al piano terra, è presente un corpo di fabbrica ausiliario aggettante (garage), inglobato alla struttura principale, protetto da tettoia spiovente sulla quale poggia una balconata cui si accede dalla rispettiva finestra. La cancellata a griglia metallica antistante delimita l'ingresso auto ai vani di servizio (garages).

NSC NOTIZIE STORICO - CRITICHE: l'edificio fa parte di un'ampia e stilisticamente omogenea serie di villette a due piani, ampiamente presenti in territorio bollatese, edificate fra la fine del secondo e il terzo quarto del XX secolo. Come in altri edifici simili, anche nel caso in oggetto si ritrova l'utilizzo della pietra a vista a definire la zoccolatura perimetrale, la struttura a patio colonnato e il ricorso alla tonalità rosa antico a qualificare l'intonaco.

TU CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà privata.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO =

FNT

BIB BIBLIOGRAFIA: inedito.

AD ACCESSO AI DATI: libero.

CM COMPILAZIONE

Massimiliano Ferrario, 1 ottobre 2019

AN ANNOTAZIONI

FOTOGRAFIE: Vittorio\_Veneto\_114\_01-03