

SCHEDA A

OG OGGETTO =

Definizione tipologica: edificio.

Qualificazione: edificio ad uso residenziale.

Denominazione:

LDC: Ingresso da via Giacomo Puccini 39. Isolato delimitato da via Vittorio Veneto.

DT CRONOLOGIA: sec. XX, primo-ultimo quarto.

AU DEFINIZIONE CULTURALE: ambito milanese.

CO CONSERVAZIONE: discreta/precaria, con problemi nell'intonacatura della muratura esterna (scrostature, macchie di umidità, cadute di colore).

RS RESTAURI: interventi di restauro relativi al rifacimento degli intonaci, infissi e di inferriate al primo e secondo piano fuori terra.

DA DATI ANALITICI =

IMPIANTO STRUTTURALE: struttura in mattoni intonacata e dipinta, zoccolatura perimetrale in parte lavorata a rustico e in parte dipinta; tetto a spioventi in tegole.

PIANTA: rettangolare (parallelepipedo costituito da più corpi di fabbrica contigui).

DESCRIZIONE GENERALE DELLA FABBRICA ARCHITETTONICA: L'edificio, dallo sviluppo N-S, è organizzato su di una pianta rettangolare. Alzata a due/tre piani fuori terra. Il fronte N presenta una serie di porzioni di fabbrica con diverso intonaco contraddistinti da due piani di finestre a due battenti, con persiane ad anta di legno di diversa tipologia. La maggior parte delle finestre è dotata di inferriate interne con disegno a losanga e altre con inferriate esterne, di differente epoca, che sono prive di ante. Una porzione presenta tre piani fuori terra con finestre a un solo battente e due balconcini al secondo e terzo piano, tutti protetti da inferriate. Le estremità verso E e W sono state oggetto di un intervento di restauro. I fronti E e W sono contigui ad altri fabbricati. Quello S, affacciandosi su un cortile, è contraddistinto dalla medesima varietà di aperture e presenta anche una balconata al secondo piano.

NSC NOTIZIE STORICO - CRITICHE: l'edificio è parte di una struttura a corte con struttura ad "U" di origine forse precedente rispetto all'edificato attuale che, essendo stata frazionata in più proprietà, presenta diversi livelli conservativi e di intervento di restauro; il corpo di fabbrica che ricade al numero civico 39 è frutto in parte anche di una ricostruzione "in stile". La corte è una tipologia architettonica piuttosto diffusa, con diverse conformazioni a "L", a "U" o del tutto chiusa, nell'abitato bollatese che risponde ad una originaria vocazione agricola del territorio. Le trasformazioni economiche a cui esso andò incontro, soprattutto nel XX secolo, determinarono rilevanti cambiamenti anche sulle strutture abitative di questo genere e sul tessuto urbano in generale. E' qui ancora leggibile il grande cortile dove si svolgevano lavori domestici, agricoli e micro artigianali e anche spazio privilegiato della socialità degli abitanti della corte. Mancano, invece, possibili rustici che completavano la struttura della corte. La tradizionale configurazione dei corpi di fabbrica ad uso abitativo, contraddistinta da massima semplicità, è oggi quindi solo parzialmente apprezzabile.

TU CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà privata.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO =

FNT

BIB BIBLIOGRAFIA: inedito.

AD ACCESSO AI DATI: libero.

CM COMPILAZIONE

Massimiliano Ferrario, 29 settembre 2019

AN ANNOTAZIONI

FOTOGRAFIE: Puccini_39_01-04