

SCHEDA A

OG OGGETTO =

Definizione tipologica: edificio.

Qualificazione: edificio ad uso residenziale.

Denominazione:

LDC: Ingresso da via Pietro Mascagni 3/5. Isolato delimitato via Vittorio Veneto.

DT CRONOLOGIA: sec. XX, terzo quarto.

AU DEFINIZIONE CULTURALE: ambito milanese.

CO CONSERVAZIONE: buona, non si rilevano criticità evidenti.

RS RESTAURI: interventi di restauro concernenti la completa ridipintura delle pareti, l'inserimento di strutture protettive (tettoia d'ingresso interno ed esterno) e il rifacimento (o manutenzione) degli infissi, dei serramenti e delle coperture.

DA DATI ANALITICI =

IMPIANTO STRUTTURALE: struttura in mattoni intonacata e dipinta con zoccolatura a reticolo lapideo a vista.

PIANTA: quadrata (parallelepipedo con aggetto S-E; pseudo croce greca) con giardino frontale, cortile e vani di servizio retrostanti.

DESCRIZIONE GENERALE DELLA FABBRICA ARCHITETTONICA: L'edificio, completamente ritinteggiato in tonalità rosa cipria, a due piani fuori terra e piano seminterrato che ospita il garage, è organizzato su di una pianta quadrata. La facciata, orientata a S, è caratterizzata dall'alternanza volumetrica fra la porzione di corpo di fabbrica aggettante centrale, sulla cui parete sono collocate due coppie di finestre rettangolari affiancate, a scandire i piani, con zoccolatura basale (che si estende lungo tutto il perimetro dello stabile) in pietra a vista e doppio vano garage seminterrato; e le due porzioni laterali, ricavate nell'incavo angolare, che ospitano due ingressi autonomi, cui si accede tramite una breve scalinata (nel caso di quella collocata a destra si fa notare il breve corridoio in cemento decorato a motivi a stelle ripetute e circondato da un prato), sormontati dalle zone balconate del primo piano, servite da rispettive finestre. I fianchi N-E e S-W ripropongono la medesima struttura ritmata delle coppie di finestre su due ordini (due per ogni lato); assetto che ritorna anche sulla parete retrostante (N), qui però limitatamente alla fascia centrale.

NSC NOTIZIE STORICO - CRITICHE: l'edificio fa parte di un'ampia ed eterogenea serie di villette a due piani fuori terra, a volte, come nel caso in oggetto, con l'aggiunta di un piano seminterrato, molto presenti in territorio bollatese, edificate fra la fine del primo e il terzo quarto del XX secolo. Come in altre strutture similari, anche nello stabile qui analizzato si rileva la sobrietà e politezza formale delle linee e la gestione neorazionalista delle volumetrie e degli spazi (scansione pareti-finestre), caratteri ricorrenti in molta dell'architettura residenziale del XX secolo e ampiamente presente in svariati edifici di Bollate. Si ritrovano le semplici profilature cementizie delle finestre, l'utilizzo del metallo sagomato a motivi geometrici dei balconi, di matrice eclettico-liberty, e la zoccolatura perimetrale a reticolo lapideo a vista. La tonalità rosa pastello richiama quella di civici limitrofi (via Mascagni 3/5), aspetto che lascia presupporre un intervento organico di ritinteggiatura condotto anche su altri edifici dell'isolato (via Vittorio Veneto 138/140).

TU CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà privata.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO =

FNT

BIB BIBLIOGRAFIA: inedito.

AD ACCESSO AI DATI: libero.

CM COMPILAZIONE

Massimiliano Ferrario, 2 settembre 2019

AN ANNOTAZIONI

FOTOGRAFIE: Mascagni_3/5_01-02