

SCHEDA A

OG OGGETTO =

Definizione tipologica: edificio a corte.

Qualificazione: edificio ad uso residenziale e commerciale.

Denominazione:

LDC: Ingresso esercizi da Piazza Martiri della Libertà 6/7/9. Accesso alla "Corte degli Origgi" da Piazza Martiri della Libertà 8.

DT CRONOLOGIA: XX secolo, primo quarto.

AU DEFINIZIONE CULTURALE ambito milanese.

CO CONSERVAZIONE Buona per l'esterno.

RS RESTAURI Probabile manutenzione generale.

DA DATI ANALITICI =

IMPIANTO STRUTTURALE: edificio in mattoni intonacato e dipinto; al piano terra rivestimento in piastrelle.

PIANTA: disposizione a L con facciata esterna rivolta a E.

DESCRIZIONE GENERALE DELLA FABBRICA ARCHITETTONICA: L'edificio presenta una struttura a tre livelli con affaccio sulla strada sul lato E; il lato W dà invece sulla "Corte degli Origgi" interna a cui si accede attraverso un portico d'ingresso in legno posto all'angolo dello stabile in corrispondenza del civico 8. Al piano terra, lo stabile ospita degli esercizi commerciali che si mostrano sulla strada attraverso le vetrine. La facciata rivolta verso la Piazza è scandita ai livelli superiori da tre finestre centrali (per ciascun piano) verticali rettangolari con persiane al primo livello e tapparelle al secondo, e due porte finestra laterali, quest'ultime che si aprono su dei balconcini con ringhiera, bombata al primo livello dove sono inoltre presenti dei peducci, e con decorazione a riccioli. L'intonaco al piano terra presenta un rivestimento in piastrelle verticali che conferiscono un effetto mattoni a vista. Ai livelli superiori sono presenti, invece, delle cornici decorative che definiscono il carattere eclettico della facciata: da una parte, le porte finestra laterali sono incorniciate all'interno di un arco a tutto sesto bianco che si distingue per l'assenza di verniciatura dell'intonaco e che si allunga dalla base del primo livello al tetto; dall'altra, al primo livello, le tre finestre centrali vengono inserite all'interno di una struttura rettangolare che si definisce dalla presenza di due fasce di bordo cementizio in corrispondenza dei lati lunghi e una cornice ad arco squadrato di cemento bianco che sottende le finestre. È inoltre presente una bordatura di piccole piastrelle marroni a fregio continuo che delimita il passaggio tra i primi due livelli e che viene ripresa nell'intradosso dell'arco che sottende il portone d'ingresso.

NSC NOTIZIE STORICO - CRITICHE: L'edificio, costruito a cavallo di fine Ottocento e dei primi decenni del Novecento, è una ricostruzione eclettica di una struttura a corte più antica; il sobrio impianto esterno mescola richiami classicheggianti a piccoli particolari neoliberty.

TU CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà privata.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO =

FNT

BIB BIBLIOGRAFIA:

AD ACCESSO AI DATI: libero.

CM COMPILAZIONE

Gabriela Molteni, 09.04.2019

AN ANNOTAZIONI

FOTOGRAFIE: Martiri\_della\_Libertà\_6-9\_01-03.