

SCHEDA A

OG OGGETTO =

Definizione tipologica: edificio.

Qualificazione: edificio ad uso residenziale.

Denominazione:

LDC: Ingressi via Madonna 76; isolato delimitato da via Brianza.

DT CRONOLOGIA: XX secolo, terzo quarto.

AU DEFINIZIONE CULTURALE ambito milanese.

CO CONSERVAZIONE Per l'esterno, edificio in buono stato di conservazione.

RS RESTAURI Possibili interventi di manutenzione dell'intonacatura o di ammodernamento di taluni elementi architettonici esterni.

DA DATI ANALITICI =

IMPIANTO STRUTTURALE: struttura in mattoni intonacata e dipinta con zoccolo.

PIANTA: a crux commissa; facciata principale orientata a E.

DESCRIZIONE GENERALE DELLA FABBRICA ARCHITETTONICA: Lo stabile presenta una struttura a tre livelli, con accessi dalla strada; si distingue per la tinteggiatura di una tonalità di giallo, in sintonia con alcuni edifici bollatesi circostanti, del periodo. Gli ingressi sulla via sono rappresentati da: cancelletti con griglia in materiale metallico o tinteggiata di grigio come la cancellata; e da un cancello carraio d'accesso al cortile posteriore dove sono presenti le strutture a box. Fronte via della Madonna, la palazzina si caratterizza per la presenza, al centro della facciata, di due balconate (una per ogni livello superiore) con parapetto a ringhiera grigia a richiamare il colore della cancellata, che scandiscono il ritmo visivo. Ad ogni livello sono comunque presenti delle finestre (in corrispondenza dei balconi vi sono porte finestra) verticali, rettangolari o quadrate, con bordi a cornice bianchi e tapparelle marroni; al piano terra alcuni infissi hanno le inferriate. Analogamente, anche sulle altre facciate esterne sono presenti, a tutti i livelli, delle finestre ad una o più ante, uguali per caratteristiche alle sopraccitate; sul retro lo stabile si caratterizza per la presenza di terrazzi, in parte con verande coperte. L'edificio, a pianta caratteristica, si affaccia sul retro sul cortile interno; davanti sono invece presenti spazi per giardini d'ingresso privati. La struttura si qualifica, infine, per lo zoccolo grigio in mattonelle di pietra.

NSC NOTIZIE STORICO - CRITICHE: l'edificio risale circa al terzo quarto del XX secolo con possibili successivi riprese o ammodernamenti.

TU CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà privata.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO =

FNT

BIB BIBLIOGRAFIA:

AD ACCESSO AI DATI: libero.

CM COMPILAZIONE

Gabriela Molteni, 18.10.2019

AN ANNOTAZIONI

FOTOGRAFIE: Madonna\_76\_01-04.