

SCHEDA A

OG OGGETTO =

Definizione tipologica: edificio.

Qualificazione: edificio ad uso residenziale.

Denominazione:

LDC: Ingressi via Madonna 70.

DT CRONOLOGIA: XX secolo, terzo quarto.

AU DEFINIZIONE CULTURALE ambito milanese.

CO CONSERVAZIONE Per l'esterno, edificio in buono stato di conservazione.

RS RESTAURI Verosimili interventi di manutenzione o ripristino a livello dell'intonacatura o degli elementi architettonici esterni.

DA DATI ANALITICI =

IMPIANTO STRUTTURALE: struttura in mattoni intonacata e dipinta con zoccolo.

PIANTA: quadrata con annessa porzione rettangolare (parallelepipedo) sul retro; facciata principale orientata a E.

DESCRIZIONE GENERALE DELLA FABBRICA ARCHITETTONICA: Lo stabile presenta una struttura a due livelli (con seminterrato). Vi si accede tramite due cancelli automatici carrai, che conducono uno alla fascia di giardino laterale e l'altro al seminterrato; essi sono infatti rispettivamente collocati uno sul lato destro e l'altro sulla sinistra del cancelletto pedonale centrato rispetto al portoncino d'ingresso in facciata principale. I cancelli sono inoltre caratterizzati da ringhiera in ferro verniciata di verde e decorata con un motivo floreale; analogamente anche la cinta perimetrale è contraddistinta dalle medesime caratteristiche, e sorge sopra un muretto in cemento, parzialmente rivestito da mattonelle di pietra a riprendere lo zoccolo. Il cancelletto pedonale è invece sormontato da una tettoia in muratura, con tegole, sorretta da due pilastri bianchi a pareti. Lo stabile si distingue quindi per la tinteggiatura bianca, in contrasto visivo con la già richiamata ringhiera perimetrale e il parapetto del balcone di colore verde, che al secondo livello della facciata sul lato a E, percorre quasi l'intera lunghezza. Al piano terra, in facciata principale, oltre alla presenza della porta d'ingresso, sono presenti due finestre; al livello superiore si collocano invece due porte finestra che affacciano sul balcone. Tali infissi sono distinti perlopiù da un bordo a cornice e tapparelle marroni; i balconi presentano invece una copertura in lamiera, sempre tinteggiata di verde, nella parte centrale. Sulle altre facciate dell'edificio si ritrovano balconi e finestre ugualmente caratterizzati. L'edificio, a pianta quadrata, si affaccia su una fascia di cortile a giardinetto che lo circonda su due lati. La struttura si qualifica, infine, per lo zoccolo in mattonelle di pietra.

NSC NOTIZIE STORICO - CRITICHE: l'edificio risale agli anni successivi la metà del Novecento, con successivi ammodernamenti e possibili ampliamenti.

TU CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà privata.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO =

FNT

BIB BIBLIOGRAFIA:

AD ACCESSO AI DATI: libero.

CM COMPILAZIONE

Gabriela Molteni, 20.10.2019

AN ANNOTAZIONI

FOTOGRAFIE: Madonna_70_01-06.