

SCHEDA A

OG OGGETTO =

Definizione tipologica: edificio (architettura religiosa e rituale).

Qualificazione: edificio ad uso religioso (chiesa parrocchiale).

Denominazione: Chiesa di San Bernardo (Cassina Nuova).

LDC: Via Madonna 6. Isolato delimitato da via Pace, via San Bernardo, piazza Don Aldo Pagani, via Guglielmo Marconi e via Luigi Galvani.

DT CRONOLOGIA: sec. XX (dal 1930).

AU DEFINIZIONE CULTURALE: ambito milanese.

CO CONSERVAZIONE: Buona, con ampi rimaneggiamenti.

RS RESTAURI: Continui rimaneggiamenti.

DA DATI ANALITICI =

IMPIANTO STRUTTURALE: Edificio a croce latina, preceduto da ampia piazza.

PIANTA: a croce latina.

DESCRIZIONE GENERALE DELLA FABBRICA ARCHITETTONICA: La facciata a capanna con pseudolesene e timpano è preceduta da un porticato. L'interno, ad aula unica, è di forme rigorosamente geometriche. All'esterno, a sinistra, il sobrio campanile.

NSC NOTIZIE STORICO - CRITICHE: Nel 1908 si decise la sostituzione della vecchia chiesa di san Bernardo, ma solo nel 1930 col progetto di Silvio Monti iniziarono i lavori conclusi nel 1937 in stile sobriamente razionalista. Le modifiche successive rendono però poco riconoscibile il progetto originario.

TU CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà ecclesiastica (ente religioso cattolico).

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO = ASMi, Mappe del Catasto di Carlo VI, Mappe del territorio di Bollate, Capo di Pieve con la Madonna del Bosco, 1722.

FNT

BIB BIBLIOGRAFIA: L. De Cesare, Bollate. Un territorio e la sua storia, Bollate 1985; G. M. Vazzoler, A. Spiriti, Bollate, in «Dizionario della Chiesa Ambrosiana», I, Milano 1987, pp. 440-445; S. Grimaldi, Speciale Bollate, in «Avvenire», 1989; Insieme Groane. Itinerari d'arte a nord di Milano, a cura di A. Spiriti, Bollate 2008, pp. 75-76, 82, 86, 104.

AD ACCESSO AI DATI: libero.

CM COMPILAZIONE

Andrea Spiriti, 12 novembre 2019

AN ANNOTAZIONI

FOTOGRAFIE: Madonna_6_01-03