

SCHEDA A

OG OGGETTO =

Definizione tipologica: edificio.

Qualificazione: edificio ad uso residenziale.

Denominazione:

LDC: Ingressi via Madonna 52; isolato delimitato da via Adige e via Arno.

DT CRONOLOGIA: XX secolo, terzo quarto.

AU DEFINIZIONE CULTURALE ambito milanese.

CO CONSERVAZIONE Per l'esterno, edificio in buono stato di conservazione.

RS RESTAURI Presumibili interventi di manutenzione a livello dell'intonacatura e di elementi architettonici esterni.

DA DATI ANALITICI =

IMPIANTO STRUTTURALE: struttura in mattoni intonacata e dipinta con zoccolo.

PIANTA: disposizione a L; facciata principale orientata a S.

DESCRIZIONE GENERALE DELLA FABBRICA ARCHITETTONICA: Lo stabile presenta una struttura a due livelli, con accessi dalla strada; si distingue per la tinteggiatura bianca. L'ingresso su via Madonna è rappresentato da un cancelletto con griglia in ferro tinteggiata di marrone (come la rete posta sopra il muretto che delimita il confine della proprietà) e riccioli decorativi in capo, inoltre riparato da una lastra in materiale lapideo a tettoia. Le facciate esterne sono scandite da finestre quadrate o rettangolari verticali, ad una o più ante, distinte perlopiù da una cornice grigia in materiale lapideo e tapparella marrone; al piano terra gli infissi presentano delle inferriate grigie. Sulla facciata esterna a E, al livello superiore, è invece presente una finestra cieca. La facciata principale è poi caratterizzata da una terrazza che, al piano superiore, si colloca tra i due bracci interni della struttura a L ed è contraddista da una balaustra a ringhiera grigia, bombata e impreziosita da un motivo decorativo ricorsivo. In corrispondenza della terrazza, sorretta da due colonnine di cemento, al piano terra si trova il portico, protetto da due tende parasole, dove si colloca la porta d'ingresso all'abitazione. La struttura si qualifica, infine, per lo zoccolo in mattonelle di pietra grigie, che su lato a N da terra giunge sino alla base delle finestre.

NSC NOTIZIE STORICO - CRITICHE: l'edificio si colloca all'interno del contesto edilizio residenziale lombardo post anni '50 del Novecento, con possibili ammodernamenti.

TU CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà privata.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO =

FNT

BIB BIBLIOGRAFIA:

AD ACCESSO AI DATI: libero.

CM COMPILAZIONE

Gabriela Molteni, 18.10.2019

AN ANNOTAZIONI

FOTOGRAFIE: Madonna_52_01-06.