

SCHEDA A

OG OGGETTO =

Definizione tipologica: edificio.

Qualificazione: edificio ad uso residenziale.

Denominazione:

LDC: Ingressi via Madonna 32; isolato delimitato da via Antonio Meucci.

DT CRONOLOGIA: XX secolo (metà).

AU DEFINIZIONE CULTURALE ambito milanese.

CO CONSERVAZIONE Per l'esterno, edificio in più che buono stato di conservazione, con ristrutturazione.

RS RESTAURI Interventi di manutenzione o rifacimento a livello dell'intonacatura o degli elementi architettonici esterni.

DA DATI ANALITICI =

IMPIANTO STRUTTURALE: struttura in mattoni intonacata e dipinta con zoccolo.

PIANTA: quadrata con facciata principale orientata a E.

DESCRIZIONE GENERALE DELLA FABBRICA ARCHITETTONICA: Lo stabile presenta una struttura ad un livello, con accessi dalla strada; si distingue per la tinteggiatura di una tonalità di giallo tenue, in sintonia con taluni edifici bollatesi circostanti, del periodo. Gli ingressi sulla via sono rappresentati da: un cancello pedonale in ferro tinteggiato di grigio, sormontato da una tettoia con tegole, che si colloca al centro della cinta perimetrale (in materiale cementizio, dipinta nella parte bassa di colore grigio e nella parte superiore di bianco, con motivi geometrici a decorazione); e da un cancello carraio, posto ad un lato della proprietà, in ferro dipinto ancora di colore grigio e caratterizzato da una linea squadrata, con una griglia verticale nella parte superiore. In facciata principale, fronte via Madonna, si trovano: due finestre, una porta finestra e la porta d'ingresso; tutti questi elementi sono posti sotto un porticato, recintato da una griglia in ferro dipinta di bianco, e sorretto da quattro colonnine quadrate, rivestite con mattonelle di pietra grigia a riprendere lo zoccolo. Si nota inoltre l'esistenza di una struttura per tenda parasole. La facciata speculare a quella principale ha quattro finestre, mentre le altre due rispettivamente esposte a N e a S hanno ognuna un solo infisso. L'edificio, a pianta quadrata, è circondato sui vari lati da una fascia di cortile interno con accesso dal cancello carraio sopraccitato. La struttura si qualifica, infine, per lo zoccolo in mattonelle di pietra grigia, utilizzate come già detto anche per il rivestimento delle colonnine del portico.

NSC NOTIZIE STORICO - CRITICHE: la casa risponde al modello edilizio residenziale di ambito lombardo successivo alla metà del XX secolo, con verosimili riprese posteriori; la struttura semplice, sobria, si completa con elementi di più accurata finitura.

TU CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà privata.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO =

FNT

BIB BIBLIOGRAFIA:

AD ACCESSO AI DATI: libero.

CM COMPILAZIONE

Gabriela Molteni, 10.10.2019

AN ANNOTAZIONI

FOTOGRAFIE: Madonna\_32\_01-04.