

SCHEDA A

OG OGGETTO =

Definizione tipologica: edificio a corte.

Qualificazione: edificio ad uso residenziale e commerciale.

Denominazione:

LDC: Ingresso via Madonna 31, con portico d'accesso alla Cort del Cecch, Corte dei Cecchi.

DT CRONOLOGIA: XIX secolo (fine).

AU DEFINIZIONE CULTURALE ambito milanese.

CO CONSERVAZIONE Discreta per l'esterno, con ammodernamenti; in facciata si rilevano episodi di scrostamento o deperimento degli intonaci.

RS RESTAURI Verosimili interventi di ripristino a livello di taluni elementi architettonici esterni.

DA DATI ANALITICI =

IMPIANTO STRUTTURALE: struttura in mattoni intonacata e dipinta con zoccolo.

PIANTA: edificio con disposizione a L; facciata principale orientata a N.

DESCRIZIONE GENERALE DELLA FABBRICA ARCHITETTONICA: L'edificio, su due livelli, sul retro si affaccia sulla Cort del Cecch a cui si accede attraverso un portico d'ingresso a libero passaggio; fronte via Madonna è presente la vetrina con saracinesca di un esercizio commerciale, ma alle abitazioni si entra dalla corte. Le facciate esterne si caratterizzano per l'intonaco tinteggiato di una tonalità di giallo, in sintonia con gli edifici circostanti; in facciata principale, in alcuni punti l'intonaco risulta scrostato o la tinteggiatura deperita, e sono inoltre presenti dei graffiti. All'esterno il piano terra è caratterizzato, ad un lato del portico, dalla presenza della vetrina e di una finestra rettangolare verticale con davanzale e tapparella marrone. Al livello superiore, sempre sulla facciata esterna, si trovano inoltre: un balcone con parapetto a ringhiera (e con due rettangoli vetrati) a cui si accede tramite porta finestra, e tre finestre rettangolari verticali (due ad un lato ed una all'altro della porta finestra); tali infissi sono tutti ugualmente caratterizzati da persiane in legno e struttura davanzale. Il piano terra è delimitato da un bordo cementizio bianco a cornice che segna la lunghezza della facciata principale. Come già visto, sul lato S la facciata è invece rivolta verso il cortile. La struttura si qualifica, infine, per lo zoccolo in mattonelle di pietra.

NSC NOTIZIE STORICO - CRITICHE: il complesso risponde al modello edilizio di corte di ambito lombardo di metà, fine Ottocento, con verosimili riprese posteriori.

TU CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà privata.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO =

FNT

BIB BIBLIOGRAFIA:

AD ACCESSO AI DATI: libero.

CM COMPILAZIONE

Gabriela Molteni, 16.10.2019

AN ANNOTAZIONI

FOTOGRAFIE: Madonna\_31\_01-04.