

SCHEDA A

OG OGGETTO =

Definizione tipologica: edificio.

Qualificazione: edificio ad uso residenziale.

Denominazione:

LDC: Ingressi via Madonna 28/30; isolato delimitato da via Antonio Meucci.

DT CRONOLOGIA: XX secolo (metà).

AU DEFINIZIONE CULTURALE ambito milanese.

CO CONSERVAZIONE Per la parte esterna, edificio in buono stato di conservazione, con ammissibili restauri.

RS RESTAURI Interventi di manutenzione o rifacimento a livello d'intonacatura e di elementi architettonici esterni.

DA DATI ANALITICI =

IMPIANTO STRUTTURALE: struttura in mattoni intonacata e dipinta con zoccolo.

PIANTA: quadrata, con facciata principale orientata a E.

DESCRIZIONE GENERALE DELLA FABBRICA ARCHITETTONICA: Lo stabile presenta una struttura a tre livelli, con accessi dalla strada; si distingue per la tinteggiatura di una tonalità di giallo, in sintonia con alcuni edifici bollatesi circostanti. Gli ingressi sulla via sono rappresentati da un cancello con griglia in ferro (al civico 30 da cui si accede al cortile/giardino interno che circonda l'edificio sul lato S), e da un cancelletto anch'esso caratterizzato da grata in ferro, al civico 28. Le facciate esterne sono scandite da finestre rettangolari verticali distinte perlopiù da una cornice in materiale lapideo e tapparelle marroni. Sulla facciata principale a E, al centro si trova una finestra vetrata verticale inserita all'interno di una rientranza rettangolare tinteggiata di arancione, in risalto rispetto al colore giallo dell'edificio. Fronte via Madonna, al terzo livello si collocano a ciascun lato della vetrata, due balconcini con parapetto a ringhiera bombata, a cui si accede tramite porte finestra. Alcuni terrazzini sono inoltre presenti sul retro dell'edificio; sulla facciata esterna a S vi sono invece alcune finestre cieche. L'edificio, a pianta quadrata, è semi circondato da un cortile/giardino all'interno del quale s'intuisce la presenza di una struttura autorimessa. La struttura si qualifica, infine, per la cancellata grigia in cemento, con siepe, a delimitare lo spazio di proprietà e per lo zoccolo in cemento granulato.

NSC NOTIZIE STORICO - CRITICHE: l'edificio si colloca all'interno del contesto edilizio residenziale lombardo degli anni '50 del Novecento, con restauri ed ammodernamenti: la struttura semplice, sobria, si completa con elementi di più accurata finitura.

TU CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà privata.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO =

FNT

BIB BIBLIOGRAFIA:

AD ACCESSO AI DATI: libero.

CM COMPILAZIONE

Gabriela Molteni, 18.10.2019

AN ANNOTAZIONI

FOTOGRAFIE: Madonna_28/30_01-04.