

SCHEDA A

OG OGGETTO =

Definizione tipologica: edificio.

Qualificazione: edificio ad uso residenziale e commerciale.

Denominazione:

LDC: Ingressi da via Madonna 22/24 e da via Archimede (in corrispondenza dell'ingresso ad un esercizio commerciale).

DT CRONOLOGIA: XX secolo, terzo quarto.

AU DEFINIZIONE CULTURALE ambito milanese.

CO CONSERVAZIONE Per la parte esterna, edificio in discreto stato di conservazione.

RS RESTAURI Supponibili taluni interventi di manutenzione a livello dell'intonacatura o di elementi architettonici esterni.

DA DATI ANALITICI =

IMPIANTO STRUTTURALE: struttura in mattoni intonacata e dipinta con zoccolo; la tinteggiatura dell'intonaco mostra alcuni episodi di scoloritura o scrostamento.

PIANTA: rettangolare, parallelepipedo con facciata principale orientata a E; corpo annesso aggettante sul lato W.

DESCRIZIONE GENERALE DELLA FABBRICA ARCHITETTONICA: Lo stabile presenta una struttura rettangolare a tre livelli fuori terra, con annessa porzione di stabile più bassa (a due livelli) sul lato W, con accessi dalla strada. Il complesso unitario si distingue per la tinteggiatura di una tonalità di marrone, mentre in facciata principale in corrispondenza di ogni finestra vi è una fascia rettangolare di cemento grigia sopra cui spiccano le tapparelle verdi. Al piano terra, su via Madonna, le colonne che intervallano le vetrine dell'esercizio commerciale, sono invece state tinteggiate di grigio. Gli ingressi sono rappresentati da: un cancelletto al civico 22 di via Madonna, affiancato da un cancello elettrico carraio in ferro dipinto di rosso, al numero 24, da cui si accede al cortile interno sul lato S dove sono presenti delle strutture a box; e sempre su via Madonna, dalle vetrine con saracinesche degli esercizi commerciali. Su via Archimede è inoltre presente un'altra vetrina d'accesso all'edificio, con piccola tettoia; tale facciata esterna a N è scandita ai vari livelli da finestre rettangolari verticali, distinte perlopiù da bordo a cornice bianco e tapparelle marroni; al piano terra gli infissi presentano delle inferriate. Ancora fronte via Archimede, sono presenti, ai due livelli superiori dell'edificio più alto, dei terrazzi con parapetto a ringhiera, tinteggiata di marrone; balconi a cui si accede tramite tre porte finestra. La struttura si qualifica, infine, per lo zoccolo in cemento da una parte (porzione annessa), e dall'altra in materiale lapideo.

NSC NOTIZIE STORICO - CRITICHE: l'edificio risponde al modello edilizio residenziale di ambito lombardo del terzo quarto del XX secolo, con presumibili riprese posteriori.

TU CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà privata.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO =

FNT

BIB BIBLIOGRAFIA:

AD ACCESSO AI DATI: libero.

CM COMPILAZIONE

Gabriela Molteni, 10.10.2019

AN ANNOTAZIONI

FOTOGRAFIE: Madonna_22/24_01-07.