

SCHEDA A

OG OGGETTO =

Definizione tipologica: edificio.

Qualificazione: edificio ad uso residenziale e commerciale.

Denominazione:

LDC: Ingressi da via Madonna 14 e via Archimede 2.

DT CRONOLOGIA: XX secolo, terzo quarto.

AU DEFINIZIONE CULTURALE ambito milanese.

CO CONSERVAZIONE Per l'esterno, edificio in discreto stato di conservazione.

RS RESTAURI Possibili interventi di manutenzione a livello dell'intonacatura e degli elementi architettonici esterni.

DA DATI ANALITICI =

IMPIANTO STRUTTURALE: struttura in mattoni intonacata e dipinta con zoccolo.

PIANTA: parallelepipedo con facciata principale orientata a E; corpo annesso aggettante sul lato W.

DESCRIZIONE GENERALE DELLA FABBRICA ARCHITETTONICA: Lo stabile presenta una struttura rettangolare a tre livelli fuori terra, con annessa porzione di stabile più bassa (a due livelli) sul lato W, con accessi dalla strada; l'intero complesso si distingue per la tinteggiatura di una tonalità di giallo ocra, mentre in facciata principale in corrispondenza degli angoli vi è una striscia a colonna dipinta di verde. Gli ingressi sono rappresentati da: un cancello carraio con griglia in ferro, al civico 14 di via Madonna da cui si accede al cortile interno sul lato N dove sono presenti delle strutture a box e dove si trova la scala, protetta da tettoia con tegole, che conduce alla porta d'ingresso; e sempre su via Madonna, dalle vetrine dell'esercizio commerciale presente sotto la grande terrazza del secondo livello esposta sul lato E, sorretta da due colonne a creare un portico sottostante. Al civico 2 di via Archimede è inoltre presente un cancelletto, attraverso il quale si giunge ad un'altra porta d'ingresso. Le facciate esterne sono scandite ai vari livelli da finestre rettangolari verticali distinte perlopiù da bordo a cornice bianco e tapparelle marroni; al piano terra gli infissi presentano delle inferriate. In facciata principale (qui protetti da tende parasole) e sul lato a S, sono presenti, ai livelli superiori, dei balconi con parapetto a ringhiera bombata, tinteggiata di marrone; terrazzi a cui si accede tramite porte finestra. L'edificio, sul retro, si affaccia su un cortile interno. La struttura si qualifica, infine, per lo zoccolo in cemento granulato lungo il perimetro, ed in materiale lapideo in corrispondenza del lato a E fronte via Madonna.

NSC NOTIZIE STORICO - CRITICHE: l'edificio risponde al modello edilizio residenziale di ambito lombardo del terzo quarto del XX secolo, con verosimili riprese posteriori.

TU CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà privata.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO =

FNT

BIB BIBLIOGRAFIA:

AD ACCESSO AI DATI: libero.

CM COMPILAZIONE

Gabriela Molteni, 16.10.2019

AN ANNOTAZIONI

FOTOGRAFIE: Madonna_14_01-09.