

SCHEDA A

OG OGGETTO =

Definizione tipologica: edificio.

Qualificazione: edificio ad uso residenziale.

Denominazione:

LDC: Ingressi via Madonna 110; isolato delimitato da vicolo Madonna.

DT CRONOLOGIA: XX secolo, terzo quarto.

AU DEFINIZIONE CULTURALE ambito milanese.

CO CONSERVAZIONE Per la parte esterna, edificio in discreto stato di conservazione.

RS RESTAURI Possibili sporadici interventi di manutenzione a livello di taluni elementi architettonici esterni.

DA DATI ANALITICI =

IMPIANTO STRUTTURALE: struttura a blocco di cemento, con rivestimento murale d'intonaci.

PIANTA: rettangolare (parallelepipedo con facciata principale orientata a NE).

DESCRIZIONE GENERALE DELLA FABBRICA ARCHITETTONICA: Lo stabile presenta una massiccia struttura a più livelli (quattro fuori terra), con accessi dalla strada; si distingue per le tre caratteristiche strutture portanti a colonna presenti in facciata principale, e in corrispondenza sul retro: aggettanti, tinteggiate di verde, con punta spiovente, caratterizzate ad ogni livello da finestre con vetrata ad illuminare presumibilmente i vani scala. L'intonaco grigio presenta episodi di scoloritura o scrostamenti. Gli ingressi sulla via sono rappresentati da: un cancello con griglia in ferro tinteggiata di verde da cui si accede ad uno scivolo carraio che conduce, attraverso un sottopassaggio, al retro dell'edificio; e da un cancelletto anch'esso caratterizzato da grata in ferro tinteggiata di verde e contraddistinto da tettoia spiovente con tegole marroni, a cui si affianca un ulteriore cancello elettrico carraio, che conducono entrambi al grande parcheggio interno. Le facciate esterne sono scandite dal ritmo ripetitivo e insistente delle finestre quadrate o rettangolari verticali, che si alternano a balconi (perlopiù incassati in facciata principale ed aggettanti sul retro) con parapetto in cemento ad appesantire la struttura già imponente dello stabile. Se la facciata del lato a W è cieca, quella ad E è di nuovo contraddista dalla presenza di talune finestre. Sul retro dell'edificio è presente una striscia di giardino, mentre verso via Madonna, il condominio affaccia su un grande parcheggio recintato da cancellata, analogamente tinteggiata di verde.

NSC NOTIZIE STORICO - CRITICHE: L'edificio fa parte di una tipologia di complessi condominiali popolari e, a livello strutturale, si colloca all'interno di tale contesto edilizio residenziale post anni '50 del Novecento.

TU CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà pubblica.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO =

FNT

BIB BIBLIOGRAFIA:

AD ACCESSO AI DATI: libero.

CM COMPILAZIONE

Gabriela Molteni, 14.10.2019

AN ANNOTAZIONI

FOTOGRAFIE: Madonna_110_01-03.