

SCHEDA A

OG OGGETTO =

Definizione tipologica: edificio.

Qualificazione: edificio ad uso residenziale.

Denominazione:

LDC: Leonardo da Vinci 5. Isolato delimitato da via San Martino, via IV Novembre e via Cinque Giornate.

DT CRONOLOGIA: sec. XX, terzo quarto.

AU DEFINIZIONE CULTURALE: ambito milanese.

CO CONSERVAZIONE: ottima, si segnala la presenza di lievi macchie di umidità sulla cinta muraria esterna.

RS RESTAURI: interventi di restauro relativi a intonacatura, rifacimento degli infissi e degli avvolgibili.

DA DATI ANALITICI =

IMPIANTO STRUTTURALE: struttura in mattoni intonacata, tetto a spioventi con tegole.

PIANTA: rettangolare (parallelepipedo) con giardino perimetrale.

DESCRIZIONE GENERALE DELLA FABBRICA ARCHITETTONICA: L'edificio, dallo sviluppo W-E, è organizzato su di una pianta rettangolare. Alzata a tre piani fuori terra e seminterrato. La facciata, orientata a W, è costituita, sia al primo che al secondo piano, da tre aperture: un'ampia finestra rettangolare e due porte finestre in corrispondenza del balcone in ferro battuto. Al primo piano, un lato della balaustra è aperto per permettere la discesa, a mezzo di scaletta, nel giardino. Il balcone del primo piano, analogamente a quello del terzo, mansardato, è caratterizzato da un motivo geometrico ad elementi romboidali disposti lievemente sovrapposti. In corrispondenza del primo piano, il balcone prosegue anche oltre l'angolo sulla facciata S. Il vano mansardato presenta un'apertura asimmetrica, che segue l'andamento del tetto in corrispondenza del balcone e una bassa finestra rettangolare in corrispondenza di quelle sottostanti.

Il lato S è caratterizzato da tre aperture finestrate per piano e da due aperture a finestra nel seminterrato dove, verso il lato E, si trova anche, in asse con il passo carraio esterno, un portone. La facciata E presenta quattro aperture disposte in modo asimmetrico: un portoncino di accesso al giardino, protetto da tettoia, una finestra al primo piano e una tamponata al secondo e due in asse al portoncino che corrispondono al vano scale. Il fronte N presenta una sola colonna di finestre in asse.

La proprietà, dotata di giardino e cortile, è delimitata da muro di cinta con zoccolo cementizio e pilastri lavorati a imitazione del bugnato e cancellata in ferro battuto sulle fronti verso strada (via Leonardo da Vinci e via San Martino); presenza di rete metallica in corrispondenza degli altri due lati. Passo carraio al civico 13 di via San Martino.

NSC NOTIZIE STORICO - CRITICHE: l'edificio è un chiaro esempio di edilizia residenziale a tre piani fuori terra, la cui esecuzione è collocabile tra gli anni Cinquanta del Novecento e l'inizio degli anni Sessanta. Il fabbricato, riflettendo ancora un gusto di matrice tardo razionalista, è contraddistinto da semplici volumetrie parallelepipedo, da estrema sobrietà nelle linee architettoniche, assenza di elementi ornamentali - le stesse cornici delle aperture sono ridotte a semplici finiture lineari, ove conservate- dalla mancanza di qualsiasi demarcazione di rilevanza tra i diversi piani. Tuttavia,

in questo caso sono segnalare la soluzione originale della facciata asimmetrica del vano mansardato e il raffinato disegno della balaustra del secondo e del terzo piano.

TU CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà privata.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO =

FNT

BIB BIBLIOGRAFIA: inedito.

AD ACCESSO AI DATI: libero.

CM COMPILAZIONE

Massimiliano Ferrario, 24 settembre 2019

AN ANNOTAZIONI

FOTOGRAFIE: Leonardo\_da\_Vinci\_5\_01-04