

SCHEDA A

OG OGGETTO =

Definizione tipologica: edificio.

Qualificazione: edificio ad uso residenziale.

Denominazione:

LDC: Ingresso da via Fratellanza 9/11. Isolato delimitato da via Armando Diaz, via Cristoforo da Bollate e via Concordia.

DT CRONOLOGIA: XX secolo, primo/secondo quarto.

AU DEFINIZIONE CULTURALE: ambito milanese.

CO CONSERVAZIONE: buona, con interventi di restauro e ammodernamento.

RS RESTAURI: manutenzione continua riscontrabile a livello dell'intonacatura, degli infissi e della porzione retrostante dell'edificio.

DA DATI ANALITICI =

IMPIANTO STRUTTURALE: struttura in mattoni intonacata e dipinta

PIANTA: rettangolare (parallelepipedo).

DESCRIZIONE GENERALE DELLA FABBRICA ARCHITETTONICA: L'edificio, organizzato su una pianta rettangolare, presenta due ordini di finestre, definiti da un innesto cementizio mediano scanalato a fregio continuo che si estende per tutto il perimetro del fabbricato. La facciata, orientata a E, è strutturata, all'ordine inferiore, in due monofore profilate e mensolate, poste ai lati dell'ingresso principale scalinato; l'ordine superiore si compone di due monofore laterali, parimenti profilate e mensolate in materiale cementizio e di una finestra centrale, posta al di sopra del patio d'ingresso, con balcone in cemento, decorato a motivi geometrici (romboidali). Sulle pareti dei due lati corti N e S, sono presenti due monofore sovrapposte. Il retro, orientato a W, ripropone il medesimo impianto a due ordini di monofore, con l'aggiunta di un corpo di fabbrica ausiliario.

NSC NOTIZIE STORICO - CRITICHE: La villetta è costruita in stile eclettico, con un'impianto sobrio di matrice neoliberty che si mescola a richiami neoclassiceggianti.

TU CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà privata.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO =

FNT

BIB BIBLIOGRAFIA: inedito.

AD ACCESSO AI DATI: libero.

CM COMPILAZIONE

Massimiliano Ferrario, 5 febbraio 2019

AN ANNOTAZIONI

FOTOGRAFIE: Fratellanza_9/11_01-02