

SCHEDA A

OG OGGETTO =

Definizione tipologica: edificio.

Qualificazione: edificio ad uso residenziale.

Denominazione:

LDC: Ingresso da via Ugo Foscolo 6/8. Isolato delimitato da via Filippo Turati, via Amerigo Vespucci e via Giuseppe Mazzini.

DT CRONOLOGIA: sec. XX, terzo quarto.

AU DEFINIZIONE CULTURALE: ambito milanese.

CO CONSERVAZIONE: buona, non si segnalano criticità evidenti.

RS RESTAURI: interventi di restauro concernenti la completa ridipintura delle pareti, l'innesto di formelle in laterizio dipinto (ceramica o affini?) e di strutture protettive (tettoie) e il rifacimento (o manutenzione) degli infissi, degli avvolgibili, dei serramenti e delle coperture.

DA DATI ANALITICI =

IMPIANTO STRUTTURALE: struttura in mattoni intonacata e dipinta con zoccolatura perimetrale in blocchi di cemento lavorato a rustico.

PIANTA: rettangolare (parallelepipedo irregolare) con cortile-giardino perimetrale e corpo di fabbrica addossato alla parete N.

DESCRIZIONE GENERALE DELLA FABBRICA ARCHITETTONICA: edificio a due piani fuori terra e piano seminterrato organizzato su di una pianta rettangolare. La facciata, orientata a W, presenta quattro aperture al primo piano: due finestre, identiche, affiancate nella porzione sinistra della parete, ridipinta, al pari dell'intero edificio, di una tonalità di giallo-ocra; e due porte-finestre in quella di destra, protette da balcone in cemento con balaustra metallica lavorata a motivi geometrici (quella di sinistra a quattro battenti). Al di sotto della balconata, al primo piano, è collocato l'ingresso all'abitazione, rientrante rispetto alla parete, affiancato, a sinistra e a destra, da finestre (quella destra balconata). La porzione sinistra del fronte W, all'affaccio su via Foscolo, rientrante rispetto al corpo di fabbrica principale, è rivestita in mattoni a vista (o materiale simile); centralmente è ubicata una finestra. Il fianco S, dov'è giustapposto il corpo di fabbrica adibito a garage, cui si accede da cancello metallico carraio, è ritmato, al primo piano, da una serie di colonne in formelle di laterizi (forse ceramiche o materiali affini) cui sono applicati blocchi di vetro divisorii che, delimitando l'area delle pseudo nicchie rientranti, scandiscono la successione delle porzioni di parete piena. In basso, al centro di questa, è collocata una singola finestra. Il fianco N, da cui è possibile apprezzare la variabilità volumetrica dello stabile, risulta privo di innesti architettonici o aperture parietali, fatto salvo per un corpo di fabbrica ausiliario giustapposto all'estrema sinistra, con tetto a spioventi e, sul fronte E due finestre al primo piano, ingresso e finestra al piano terra. Il retro (E), di fronte al quale si apre l'area del cortile-giardino, si articola in due ingressi affiancati collocati nella porzione dei destra e inglobati in una struttura a pseudo torretta aggettante, con finestra al primo piano e tettoia a spioventi. A destra di questa è collocata una zona a patio angolare chiuso, protetta da tettoia e finestra a tre battenti. Sulla porzione di sinistra altre tre finestre e una seconda zona a patio angolare.

NSC NOTIZIE STORICO - CRITICHE: l'edificio rientra nel novero di un'ampia ed eterogenea serie di stabili a due piani fuori terra e piano seminterrato, molto

presenti in territorio bollatese, edificati fra gli anni Quaranta e gli anni Settanta del XX secolo. Anche nel caso in oggetto si ritrova l'utilizzo del materiale lapideo a vista a definire la zoccolatura perimetrale e il richiamo al repertorio geometrizzante delle balaustre metalliche dei balconi; motivo riproposto identicamente in altri immobili di Bollate, aspetto che lascia supporre che sia stata una singola ditta e operare in più contesti. Da rilevare, poi, la marcata variabilità volumetrica della pianta e dell'alzato, con aggetti e rientranze che, unitamente al sobrio rigore geometrico delle linee e alla gestione modulare degli spazi parietali (specie sul fianco S), palesa una vena neorazionalista piuttosto evidente.

TU CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà privata.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO =

FNT

BIB BIBLIOGRAFIA: inedito.

AD ACCESSO AI DATI: libero.

CM COMPILAZIONE

Massimiliano Ferrario, 17 luglio 2019

AN ANNOTAZIONI

FOTOGRAFIE: Foscolo_6/8_01-05