

SCHEDA A

OG OGGETTO =

Definizione tipologica: edificio.

Qualificazione: edificio ad uso residenziale.

Denominazione:

LDC: Ingresso via Cesare Beccaria 5; isolato delimitato da via Carlo Porta.

DT CRONOLOGIA: XX secolo, terzo quarto.

AU DEFINIZIONE CULTURALE ambito milanese.

CO CONSERVAZIONE Per la parte esterna, edificio in buono stato di conservazione.

RS RESTAURI Possibili interventi di manutenzione a livello di alcuni elementi della struttura architettonica esterna.

DA DATI ANALITICI =

IMPIANTO STRUTTURALE: struttura in mattoni con rivestimento murale di intonaci; zoccolo perimetrale.

PIANTA: parallelepipedo con facciata principale rivolta verso W.

DESCRIZIONE GENERALE DELLA FABBRICA ARCHITETTONICA: Lo stabile presenta una struttura a due livelli fuori terra, e uno seminterrato con annessa rimessa auto con accesso dalla strada. L'edificio si distingue inoltre per la tinteggiatura di due differenti tonalità di giallo: in corrispondenza delle finestre vi è infatti una fascia verticale di colore più chiaro, mentre il resto dell'edificio è caratterizzato da un'intonacatura dipinta con un giallo più scuro. Gli ingressi su via Beccaria sono rappresentati da un cancello carraio con griglia in ferro verniciato di verde, che porta direttamente alla rimessa auto nel seminterrato tramite uno scivolo carraio, e da un cancello pedonale anch'esso caratterizzato da griglia in ferro in verde tinteggiata. Le facciate esterne sono scandite da finestre rettangolari verticali ad una o più ante, distinte perlopiù da una cornice in cemento; tali semplici infissi sono impreziositi dalla sopraccitata fascia verticale di colore giallo più chiaro. Analogamente sia sulla facciata anteriore sia su quella posteriore, troviamo inoltre due balconi: uno al piano rialzato e uno al primo piano, per entrambe le facciate con parapetti in griglia verniciata di verde; a tali terrazzini si accede mediante porte finestra. Su ogni facciata esterna si trovano quattro finestre; oltre a ciò, come sopra detto, le facciate anteriore e posteriore si caratterizzano per la presenza di due balconi in corrispondenza di ogni livello, mentre la facciata rivolta verso S si distingue per l'aggiunta di una finestra d'ipotetica illuminazione di un vano scala. L'edificio, a pianta rettangolare, si affaccia su un cortile anteriore piastrellato e su un giardino nella parte posteriore; verso via Beccaria, il cortile dell'edificio è delimitato da un muretto basso a formare una linea di bordatura cementizia, caratterizzato da una ringhiera in ferro nuovamente verniciata di verde. Infine, si rileva la presenza di uno zoccolo a fascia orizzontale, che corre lungo tutta la struttura, intonacata di grigio chiaro, che giunge fino ad un'altezza di circa un metro da terra.

NSC NOTIZIE STORICO - CRITICHE: l'edificio si colloca all'interno del contesto edilizio residenziale lombardo intorno o post anni '50 del Novecento (con verosimili brevi ammodernamenti): i materiali impiegati e il sistema costruttivo sono subordinati al criterio di funzionalità.

TU CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà privata.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO =

FNT

BIB BIBLIOGRAFIA:

AD ACCESSO AI DATI: libero.

CM COMPILAZIONE

Gabriela Molteni, 02.09.2019

AN ANNOTAZIONI

FOTOGRAFIE: Beccaria\_5\_01-02.