

SCHEDA A

OG OGGETTO =

Definizione tipologica: edificio.

Qualificazione: edificio ad uso residenziale.

Denominazione:

LDC: Ingresso da via Ambrogio da Bollate 21. Isolato delimitato da via Giuseppe Garibaldi e via Giacomo Matteotti.

DT CRONOLOGIA: sec. XX, secondo quarto.

AU DEFINIZIONE CULTURALE: ambito milanese.

CO CONSERVAZIONE: discreta, si rilevano problemi nell'intonacatura della muratura esterna (scrostature, macchie di umidità, cadute di colore).

RS RESTAURI: interventi di restauro limitati all'inserimento di strutture protettive (tettoia d'ingresso) e al rifacimento (o manutenzione) degli infissi, delle paratie, delle coperture e della cinta muraria (con cancellata metallica) esterna.

DA DATI ANALITICI =

IMPIANTO STRUTTURALE: struttura in mattoni intonacata e dipinta.

PIANTA: rettangolare (parallelepipedo) con cortile perimetrale piastrellato.

DESCRIZIONE GENERALE DELLA FABBRICA ARCHITETTONICA: L'edificio, a due piani fuori terra ed uno seminterrato, dallo sviluppo W-E, è organizzato su di una pianta rettangolare. La facciata, orientata a W, risulta sobriamente bipartita in due ordini di finestre: tre al primo piano (due delle quali, quelle della porzione destra, affiancate e balconate con balaustra in ferro battuto a motivi geometrici) e tre al piano terra, disposte in maniera identica a quelle superiori. Il fianco S, ritmato nella volumetria dall'aggetto del corpo di fabbrica, presenta due coppie di finestre rettangolari (due per lato) sovrapposte e altre due coppie centrali, parimenti affiancate e sovrapposte. Sulla parete del fianco N, invece, si segnala la presenza anche di aperture cieche. L'ampia area retrostante, adibita a cortile interno con funzioni accessorie e di servizio (corpi di fabbrica destinati ai parcheggi), è munita di ingresso indipendente; la parete E ripropone lo schema a finestre rettangolari affiancate e decentrate.

NSC NOTIZIE STORICO - CRITICHE: l'edificio fa parte di un'ampia ed eterogenea serie di villette a due piani fuori terra, ampiamente presenti in territorio bollatese, edificate fra la fine del primo e il terzo quarto del XX secolo. Come in altre strutture similari, anche nel caso in oggetto si rileva la sobrietà e politezza formale delle linee e la gestione neorazionalista delle volumetrie e degli spazi (scansione pareti-finestre) leitmotiv di molta dell'architettura residenziale del XX secolo, ampiamente presente in svariati edifici di Bollate.

TU CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà privata.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO =

FNT

BIB BIBLIOGRAFIA: inedito.

AD ACCESSO AI DATI: libero.

CM COMPILAZIONE

Massimiliano Ferrario, 17 luglio 2019

AN ANNOTAZIONI

FOTOGRAFIE: Ambrogio_da_Bollate_21_01-02