

SCHEDA A

OG OGGETTO =

Definizione tipologica: edificio.

Qualificazione: edificio ad uso residenziale.

Denominazione:

LDC: Ingresso via Vittorio Veneto 20. Isolato delimitato da via Filippo Turati.

DT CRONOLOGIA 1930ca.

AU DEFINIZIONE CULTURALE: ambito milanese.

CO CONSERVAZIONE Buona per l'esterno, con ristrutturazioni e ammodernamenti.

RS RESTAURI Interventi di riqualificazione e manutenzione continua riscontrabili nella ridipintura delle mura e a livello degli innesti architettonici.

DA DATI ANALITICI =

IMPIANTO STRUTTURALE: struttura in mattoni intonacata e dipinta con zoccolo in cemento.

PIANTA: parallelepipedo con facciata principale a W.

DESCRIZIONE GENERALE DELLA FABBRICA ARCHITETTONICA: La struttura, evidentemente ripresa e ristrutturata, si compone di tre livelli ed è circondata dal giardino. L'intonaco è stato tinteggiato di giallo. La facciata principale, con ingresso rivolto verso la strada, si caratterizza ad un lato per una struttura a portico, con balcone con griglia parapetto, ripetuta al piano terra e al primo livello (in corrispondenza di tali balconi e di quello presente a livello sottotetto sul lato W, sempre con ringhiera di metallo, è da segnalare la presenza di moderne tende parasole a righe bianche e gialle che riprendono il colore dell'edificio. Sopra la porta d'ingresso con pensilina, a cui si giunge salendo degli scalini attraverso il pezzo di giardino antistante, sono presenti due finestre (una per ciascun livello) verticali rettangolari con cornice cementizia. Sui lati S ed E si evince la presenza di finestre e balconcini. La facciata del lato a N è scandita da finestre verticali rettangolari di dimensioni differenti e con dettagli decorativi diversi: all'ultimo piano è presente una singola finestra con griglia parapetto (a questo livello il tetto sovrastante si allunga in una punta) e, ad un lato della facciata, sono invece presenti due finestre visivamente più piccole; questi tre infissi sono caratterizzati da una cornice più semplice rispetto a quella degli altri presenti in facciata. Al primo piano le finestre hanno le inferriate; mentre al secondo livello due su tre infissi sono porte finestra che si aprono su un balcone intonacato e dipinto, con una piccola griglia parapetto centrale. Tali finestre, alte e grandi, si caratterizzano per una cornice decorativa impreziosita da un elemento ornamentale di raccordo sommitale. Da questo lato, il giardino è stato piastrellato.

NSC NOTIZIE STORICO - CRITICHE: L'edificio di inizio Novecento è una ricostruzione eclettica di una struttura più antica; il sobrio impianto esterno di matrice neoliberty si mescola a taluni richiami classicheggianti.

TU CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà privata.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO =

FNT

BIB BIBLIOGRAFIA:

AD ACCESSO AI DATI: libero.

CM COMPILAZIONE

Gabriela Molteni, 10.04.2019.

AN ANNOTAZIONI

FOTOGRAFIE: Vitttorio_Veneto_20_01-03