

SCHEDA A

OG OGGETTO =

Definizione tipologica: edificio.

Qualificazione: edificio ad uso residenziale.

Denominazione:

LDC: Ingresso da via Origona 5 e Via Vittorio Veneto 39. Isolato delimitato da via Vittorio Veneto, via Pontida e via Alfredo Catalani.

DT CRONOLOGIA: sec. XX, inizio secondo quarto.

AU DEFINIZIONE CULTURALE: ambito milanese.

CO CONSERVAZIONE: buona, con tracce di umidità in corrispondenza del balcone in facciata; si segnala la presenza di graffiti sulla cinta muraria esterna.

RS RESTAURI: interventi di restauro relativi al rifacimento degli intonaci, infissi, del portoncino di accesso e cancellata. Tamponatura di finestre originali e apertura di nuove finestre sulle fronti N e S, aggiunta sul fronte W di un corpo di fabbrica aggettante.

DA DATI ANALITICI =

IMPIANTO STRUTTURALE: struttura in mattoni intonacata, zoccolatura perimetrale in formelle di materiale lapideo (o cementizio), tetto a spioventi in tegole.

PIANTA: quadrata (parallelepipedo) con giardino perimetrale.

DESCRIZIONE GENERALE DELLA FABBRICA ARCHITETTONICA: L'edificio, dallo sviluppo E-W, è organizzato su di una pianta rettangolare. Alzato a due piani fuori terra.

La facciata, orientata a E, è contraddistinta nel primo piano dal portone d'ingresso, posto centralmente, a un battente in legno e vetro e da due finestre a due battenti chiuse anteriormente da grate in ferro battuto con bombatura nella parte inferiore. Tutte e tre le aperture sono profilate da una cornice rettilinea in stucco con gli angoli superiori rilevati. Le stesse cornici si trovano anche al secondo piano ove sono arricchite, nella porzione centrale superiore, lievemente centinata, da un motivo fitomorfo a ventaglio. Al centro, in asse con il portoncino d'ingresso, porta-finestra che si apre su un balcone in materiale cementizio con balaustra riccamente ornata da motivo decorativo a ogive che si intrecciano creando motivi vegetali stilizzati, ornati a nastro piatto e roselline sommitali. Tutte le aperture di facciata conservano le persiane a battente lignee. Nel fronte S le quattro aperture disposte simmetricamente originarie, contraddistinte da cornici analoghe a quelle presenti in facciata sono tamponate. Tre finestre rettangolari, due al primo piano e una al secondo, sono state aperte al centro della facciata. Fronte N con quattro aperture, due per piano, originali dotate di cornice analoghe a quelle descritte in facciata.

Facciata W con due aperture in asse sul lato verso S e un corpo di fabbrica aggettante aggiunto verso il fronte N con un balcone per piano e una finestra. La proprietà è delimitata da muro di cinta in parte da cancellata alternata a porzioni cementizie e in parte in mattone a vista con ingresso pedonale e passo carraio uniti.

NSC NOTIZIE STORICO - CRITICHE: l'edificio è un esempio di villetta eclettica che combina stilemi neo-rocaille nelle cornici delle finestre del secondo piano con il motivo a ventaglio fitomorfo al repertorio liberty nel parapetto in facciata. Si tratta di repertori ornamentali largamente diffusi, sia nello stesso territorio bollatese che in più ampio ambito lombardo e oltre. Nonostante i numerosi interventi di epoca successiva, le linee originali dell'edificio sono

ancora percepibili.

Purtroppo sono andate del tutto perdute la cancellata originaria e anche il portoncino di accesso, nonché la conformazione originaria del giardino.

TU CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà privata.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO =

FNT

BIB BIBLIOGRAFIA: inedito.

AD ACCESSO AI DATI: libero.

CM COMPILAZIONE

Massimiliano Ferrario, 27 settembre 2019

AN ANNOTAZIONI

FOTOGRAFIE: Origona\_5\_01-04