

SCHEDA A

OG OGGETTO =

Definizione tipologica: edificio.

Qualificazione: edificio ad uso residenziale.

Denominazione:

LDC: Ingresso via Madonna Speranza 5/7.

DT CRONOLOGIA: XIX secolo (fine).

AU DEFINIZIONE CULTURALE ambito milanese.

CO CONSERVAZIONE Mediocre per l'esterno; intonaco sbiadito e scrostato.

RS RESTAURI Non distinguibili recenti interventi di manutenzione o ristrutturazione.

DA DATI ANALITICI =

IMPIANTO STRUTTURALE: struttura in mattoni intonacata e dipinta, al piano terra struttura in cemento granulato.

PIANTA: parallelepipedo con facciata principale a N.

DESCRIZIONE GENERALE DELLA FABBRICA ARCHITETTONICA: L'edificio è su due livelli e si caratterizza, al primo piano della facciata principale, per l'intonaco diffusamente rovinato e scrostato, probabilmente una volta tinteggiato di una tonalità di verde chiaro. A delimitare il livello inferiore è presente una bordatura cementizia a fregio continuo che percorre la lunghezza della facciata che dà sulla via; analogamente sotto il tetto, qui s'intuisce la presenza di un cornicione con fine decorativo. Sempre sulla facciata a N, il piano terra si caratterizza per la presenza, ai lati opposti, di due strutture a portone, una cieca e l'altra con portale in legno dipinto d'azzurro, entrambe incorniciate da un bordo cementizio bianco; in mezzo, oltre alla porta d'ingresso in legno con sopraluce, sono presenti due finestre verticali rettangolari con persiane e inferriate, tutte ugualmente con cornice bianca. Al piano superiore di tale facciata visibile dalla strada, si trovano invece cinque finestre (di cui una cieca) dai serramenti visibilmente rovinati e con la già richiamata cornice cementizia a bordo bianco. Il lato S è invece rivolto verso l'interno. In generale, l'edificio versa in un mediocre stato di conservazione e necessita di riqualificazioni.

NSC NOTIZIE STORICO - CRITICHE: l'edificio risale alla fine dell'Ottocento, mostra una struttura sobria, semplice, con accenni neoclassiceggianti.

TU CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà privata.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO =

FNT

BIB BIBLIOGRAFIA:

AD ACCESSO AI DATI: libero.

CM COMPILAZIONE

Gabriela Molteni, 11.04.2019

AN ANNOTAZIONI

FOTOGRAFIE: Madonna\_Speranza\_5/7\_01-02