

SCHEDA A

OG OGGETTO =

Definizione tipologica: edificio.

Qualificazione: edificio ad uso residenziale.

Denominazione:

LDC: Ingresso via Concordia 16. Isolato delimitato da via Fratellanza.

DT CRONOLOGIA: XX secolo, secondo quarto.

AU DEFINIZIONE CULTURALE ambito milanese.

CO CONSERVAZIONE Buona per l'esterno.

RS RESTAURI Visibili interventi di riverniciatura.

DA DATI ANALITICI =

IMPIANTO STRUTTURALE: edificio in mattoni intonacato e dipinto.

PIANTA: quadrata con facciata principale a N.

DESCRIZIONE GENERALE DELLA FABBRICA ARCHITETTONICA: L'edificio presenta una semplice struttura a tre livelli, scandita da finestre verticali rettangolari definite da cornici decorative. L'immobile è stato dipinto di una gradazione di arancione, alla base si rileva invece la presenza di uno zoccolo grigio. Al primo livello le finestre hanno le inferriate, nel dettaglio caratterizzate da un motivo a quadrifogli. Sul lato N, ad un vertice è presente un patio d'ingresso con scalini che, al primo livello, è coperto da un balcone con ringhiera sopra il quale si pone a copertura una tettoia. Due balconcini con griglia parapetto sono presenti anche sul lato W, dove sono posti in corrispondenza a due porte finestra; da questa parte la facciata è caratterizzata inoltre dalla presenza di un fregio dipinto che, riprende il colore delle cornici delle finestre, e separa il secondo dal terzo livello. A completare la proprietà, si rileva la presenza di un pergolato a possibile uso box, collocato nel giardino antistante la casa sul lato E.

NSC NOTIZIE STORICO - CRITICHE: L'edificio, risale presumibilmente alla prima metà del '900, più volte ripreso fino all'attuale ridefinizione formale appartenente alla seconda metà del Novecento.

TU CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà privata.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO =

FNT

BIB BIBLIOGRAFIA:

AD ACCESSO AI DATI: libero.

CM COMPILAZIONE

Gabriela Molteni, 29.03.2019.

AN ANNOTAZIONI

FOTOGRAFIE: Concordia\_16\_01-03