

SCHEDA A

OG OGGETTO =

Definizione tipologica: edificio.

Qualificazione: edificio ad uso residenziale.

Denominazione:

LDC: Ingresso da via Ambrogio da Bollate 11. Isolato delimitato da via Giuseppe Garibaldi. Piazza Martiri della Libertà e via Giacomo Matteotti.

DT CRONOLOGIA: sec. XX, terzo quarto.

AU DEFINIZIONE CULTURALE: ambito milanese.

CO CONSERVAZIONE: buona, non si segnalano criticità evidenti.

RS RESTAURI: interventi di restauro limitati alla completa ritinteggiatura delle pareti, all'innesto del reticolo in laterizio a vista, all'inserimento di strutture protettive (tettoia d'ingresso), al rifacimento (o manutenzione) degli infissi, delle paratie, dei serramenti e delle coperture.

DA DATI ANALITICI =

IMPIANTO STRUTTURALE: struttura in mattoni intonacata e dipinta con zoccolatura perimetrale in tasselli di pietra a vista e reticolo parietale in laterizi.

PIANTA: rettangolare (parallelepipedo a sviluppo W-E ) con cortile frontale e giardino retrostante.

DESCRIZIONE GENERALE DELLA FABBRICA ARCHITETTONICA: L'edificio, completamente ritinteggiato di una tonalità giallo chiaro, è organizzato su di una pianta rettangolare. La facciata, orientata a W, risulta bipartita mediante l'innesto massiccio del laterizio a vista che separa le due finestre rettangolari del piano terra, affiancate all'ingresso protetto da tettoia spiovente e servito da doppia scalinata laterale protetta da balaustra frontale in ferro battuto, da quelle del primo piano, balconate in metallo sagomato (balaustre circolari, bombate, convesso). Il perimetro dell'edificio presenta una zoccolatura a reticolo lapideo (o cementizio). Alla sommità, proprio al di sotto del tetto a spioventi, sono ricavate nella parete due piccole finestre trapezoidali dell'area mansardata.

I fianchi N e S ripropongono lo schema bipartito (muratura dipinta-laterizio a vista): sulla parete di quello S è collocata, al primo piano, una finestra rettangolare; mentre alla sommità della parete di quello N, posta centralmente, è ricavata una seconda mansarda.

NSC NOTIZIE STORICO - CRITICHE: esempio di villetta a due piani fuori terra con area mansardata sommitale, tipologia costruttiva piuttosto diffusa in territorio bollatese. Come in altre strutture similari, edificate tra la fine del secondo quarto e il terzo quarto del XX secolo, anche nel caso in oggetto si rileva la sobrietà e politezza formale delle linee e la gestione neorazionalista delle volumetrie e degli spazi. L'aspetto attuale del fabbricato, con l'ampio innesto del laterizio a vista, utilizzato anche in altri edifici di via Ambrogio da Bollate, è frutto di un probabile intervento di rimaneggiamento seriore. Si segnala la presenza di stilemi decorativi e di ornato architettonico di vena eclettico-iberty (balconate convesse sagomate) e l'immancabile zoccolatura perimetrale in materiale lapideo (o cementizio) a vista.

TU CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà privata.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO =

FNT

BIB BIBLIOGRAFIA: inedito.

AD ACCESSO AI DATI: libero.

CM COMPILAZIONE

Massimiliano Ferrario, 24 luglio 2019

AN ANNOTAZIONI

FOTOGRAFIE: Ambrogio\_da\_Bollate\_11\_01-03