

SCHEDA A

OG OGGETTO =

Definizione tipologica: edificio.

Qualificazione: edificio ad uso residenziale.

Denominazione:

LDC: Ingressi via Adige 5.

DT CRONOLOGIA: XX secolo, terzo quarto.

AU DEFINIZIONE CULTURALE ambito milanese.

CO CONSERVAZIONE Per l'esterno, edificio in più che buono stato di conservazione.

RS RESTAURI Possibili interventi di manutenzione dell'intonacatura e degli elementi architettonici esterni.

DA DATI ANALITICI =

IMPIANTO STRUTTURALE: struttura dipinta, in mattoni con rivestimento murale di intonaci, con zoccolo di mattonelle di pietra.

PIANTA: parallelepipedo, facciata principale orientata a N.

DESCRIZIONE GENERALE DELLA FABBRICA ARCHITETTONICA: Lo stabile presenta una struttura a due livelli, con accessi dalla strada e giardino circostante con parte di pavimentazione in lastrame; si distingue inoltre per la tinteggiatura di una tonalità di giallo tenue. Gli ingressi sulla via sono rappresentati da un cancello con griglia in ferro e da un portoncino anch'esso caratterizzato da grata in materiale metallico. Le facciate esterne sono scandite da finestre rettangolari verticali ad una o più ante distinte perlopiù da una cornice bianca; al piano superiore tutti gli infissi presentano delle vetrate all'esterno a coprire le tapparelle, che invece al livello inferiore sono esterne e protette da inferriate. Al piano terra a W è presente il portone d'ingresso di legno con sopra luce, in corrispondenza del quale, al secondo livello, si trova un balconcino con parapetto a ringhiera bombata. Al piano superiore, dall'altro lato della facciata, è inoltre presente un altro balcone, uguale per caratteristiche al sopraccitato; ad entrambi i terrazzini si accede tramite porta finestra. Sul retro dell'edificio, al piano terra s'intuisce la presenza di un portico, mentre al livello superiore si trova una terrazza a cui si giunge attraversando due porte finestra. Infine, la struttura si qualifica per lo zoccolo grigio in mattonelle di pietra.

NSC NOTIZIE STORICO – CRITICHE: L'edificio risale agli anni successivi la metà del Novecento, con successive brevi riprese e ammodernamenti; la struttura semplice, sobria, si completa con

elementi di più accurata finitura.

TU CONDIZIONE GIURIDICA: proprietà privata.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO =

FNT

BIB BIBLIOGRAFIA:

AD ACCESSO AI DATI: libero.

CM COMPILAZIONE  
Gabriela Molteni, 09.07.2019

AN ANNOTAZIONI

FOTOGRAFIE: Adige\_5\_01-04.